

Innledende ord fra valgkomitéen

Årets arbeid i valgkomiteen har vært preget av et sterkt ønske om kontinuitet, samtidig som det var nødvendig å supplere med noen nye krefter. Med ny storscene på Kvarten, og revitalisert og gratis Barnival for alle har festivalen vært inne i en periode med både utvikling og omstilling.

Den økonomiske situasjonen har også gjort det viktig å finne kandidater med solid erfaring, forankring og evne til å bidra i arbeidet for å sikre festivalens bærekraft framover. Samtidig har vi ønsket å bevare den sterke frivillighetskulturen og den lokale tilhørigheten som alltid har vært en grunnpilar i Kongsberg Jazzfestival.



Valgkomiteens innstilling, Funksjonærmøte 2025

Styret:

Styreleder:

Tommy Edvardsen Hvidsten (2024-26)

Styremedlemmer:

- Åge Hoffart (2024-26)
- Luna Lykken Wiik (2024-26)
- Roger Ryberg (2025-27)
- Anne Katrine Førli (2025-27)
- Ole Marius Hylland (2025-27)
- Gro Sandvold (2025-27)

Vararepresentanter:

- Jenny Ulleland (2025-26)
- Bjørn Haugen (2025-26)

Programkomite:

Leder av programkomite:

Lars Ljosland (2024-26)

Programkomitemedlemmer:

- Ståle Liavik Solberg (2025-27)
- Henriette Eilertsen (2025-26)
- Ole Sigurd Nyvold Hansen (2025-27)

Valgkomite:

- Petter Hoen (2025-26)
- Kine Kronkvist (2025-26)
- Hanne Johnsen (2025-26)

Revisor:

Tor Erik Baksås, Ernst & Young



Tommy Edvardsen Hvidsten

(styreleder, ikke på valg)

- Utdannet ingeniør og pedagog, og har som høgskolelektor vært pådriver og igangsetter for fagskole-området både i Kongsberg, Øst-Norge og Innlandet.
- Er spesialist på mekatronikk og grafisk design, og har både journalistikk- og publiseringserfaring.
- Er i ferd med å avslutte en nordisk Ph.d. ved Institutt for Mennesker og Teknologi ved Roskilde Universitets Center.
- Lang erfaring fra Kongsberg jazzfestival gjennom sentrale posisjoner og som frivillig, senest i 2024
- Gjorde en solid innsats som styreleder i KJF i fem avgjørende år (1995-2000) hvor det både var vekst og framgang. Flere av de langsiktige sponsoravtalene ble inngått under hans ledelse.
- Var styreleder i EnergiMølla i en viktig satsingsperiode ved dette sentrale spillestedet for KJF og byen.
- Elsker bøker og jazz



Roger Ryberg

(styremedlem - på gjenvalg)

- Han er jazzmann og samfunnsbygger med pedagogikk som basis.
- Han var på en engasjert måte med på å etablere Dølajazz under studietiden på Lillehammer.
- Han har vært ordfører i Hurum.
- Som fylkesordfører i Buskerud, og nå sist Viken, har han vært med å støtte opp om Kongsberg-samfunnet og Kongsberg jazzfestival med stor kraft.
- Har sittet i styret siden 2023.



Anne Katrine Førli

(styremedlem – på gjenvalg)

- Erfaren journalist, har mer enn 20-års erfaring fra NRK.
- Kjenner medie- og kommunikasjonsbransjen godt fra daglig arbeid i Dagsnytt 18, og Debatten. Har også god kjennskap til det politiske.
- Har hatt ulike roller i NRK, både som redaksjonssjef, og som prosjektleder for store valgsendinger og nye prosjekt innenfor konstruktiv journalistikk, ble i 2022 nominert til Gullruten for årets nyvinning (Einig) .
- Liker å tenke utenfor boksen. Å stille kritiske spørsmål er en del av hverdagen, og har et varmt hjerte for Kongsberg.
- Bor i Oslo, opprinnelig fra Kongsberg
- Anne Katrine Førli kom inn som vara i festivalens styre i 2020, og har vært styremedlem siden 2021.



Åge Hoffart

(styremedlem – ikke på valg)

- Filmbransjeveteran med hytte på Blefjell
- Jobbet som lydtekniker på Kongsberg Jazzfestival på 70- og 80-tallet
- Tidligere leder av kinoavdelingen i SF studio Norge
- Har siden 1980 jobbet fulltid i forskjellige deler av filmbransjen, senest som prosjektleder for den norske satsningen som fokusland på filmfestivalen i Berlin
- Tidligere daglig leder og eier i ORO Film
- Erfaring fra salg, marked og innkjøp
- Har undervist på Den Norske Filmskolen, Lillehammer
- Har samarbeidet med Elemental Records om utgivelsene av liveopptak fra Jazzen med bl.a Bill Evans og Art Pepper
- Har vært styremedlem i Kongsberg Jazzfestival siden 2020, den siste perioden som nestleder



Luna Lykken Wiik

(styremedlem – ikke på valg)

- Jobber på Fontenehuset Oslo sentrum, et arbeidsrettet lavterskeltilbud for mennesker med psykisk sykdom.
- Før hun flyttet til Oslo, jobbet hun som nestleder på Fontenehuset Kongsberg, og har mye erfaring med stiftelsesarbeid.
- Luna var prosjektleder sammen med Eldbjørg på Jazzboksen helt fra samarbeidet mellom Fontenehuset og festivalen startet, med siste reis på koronautgaven i bakgården på Christians Kjeller. Hun var også prosjektleder sammen med festivalen på «Jazzboksen feirer jul».
- Luna elsker å leve, og fyller på med alt som finnes innenfor kulturens verden. Det går aller mest i jazzkonserter, ofte to-tre i uka.
- Har også sittet i styret på Energimølla.
- Luna kom inn som vara i 2021, og ble styremedlem i 2022. Det siste årene har hun også fungert som styrets representant i programkomiteen.



Ole Marius Hylland

(styremedlem – på valg)

- Han er utdannet kulturhistoriker fra UIO med hovedfag i folkløstikk, mellomfag i psykologi og er dr. art. i kulturhistorie.
- Arbeider med kulturpolitisk og kulturhistorisk forskning, evaluering og utredning ved Telemarksforskning
- Han er musiker og spiller i Kongsberg storband, hvor han også er styreleder.
- Ole Marius bor på Kongsberg og kjenner byen og kulturlivet, det offentlige og samfunnet i vid forstand.
- Ble valgt inn som varamedlem i fjor.



Gro Sandvold

(styremedlem – på valg)

- Har vært funksjonær i festivalens salgsgruppe i over 20 år
- Utdannet jurist, med over 20 års erfaring som advokat, spesielt innen trygderett og forvaltningsrett
- Tidligere medlem av Advokatforeningens lovutvalg for velferdsrett
- Foredragsholder for Juristenes Utdanningssenter (JUS), og har undervist i forvaltningsrett
- Bosatt i Oslo



Jenny Ulleland

(varamedlem styret- på gjenvalg)

- Jobber som arrangørfaglig rådgiver i Norske kulturarrangører (NKA)
- Hun har jobbet med booking for utesteder og scener i store deler av Oslo blant annet via Flott Gjort, tidligere også hos Røverstaden og Kulturhuset.
- Hun har tidligere vært i platebransjen, blant annet i Sony Music og Petroleum Record.
- Hun har også hatt egen artistformidling.
- Jenny Ulleland brenner for musikk i flere sjangre.
- Har etterhvert lang organisasjonserfaring og er vant til å arbeide målrettet med musikk og kultur.
- Jenny ble valgt som vara i 2023.



Bjørn Haugen

(varamedlem styret - på valg)

- Har jobbet som funksjonær i salgsgruppa siden 2003
- En av få som jobber med Ås jazzfestival
- Engasjert i idrett og politikk
- Har utdannelse innen bedriftsøkonomi, endringsledelse og organisasjonsfag
- Har jobbet mange år i salgsorienterte store bedrifter og jobber nå som administrerende direktør i Adaptor (nå Synshjelpemidler), der han har bidratt til å endre organisasjonen og løfte selskapets omsetning



Lars Ljosland

(Leder programkomité – ikke på valg)

- Fra Kongsberg
- Tidligere daglig leder for EnergiMølla, nå jobber han som prosjektleder i Semcon
- Har tidligere sittet i styret i Kongsberg Jazzfestival, og jobbet også i administrasjonen i KJF i en periode i 2002-2003.
- Har også sittet i styret i Norsk Rockforbund (nå Norske Kulturarrangører) og har et godt nasjonalt nettverk innen kulturfeltet
- Går ofte på konsert, enten det er rock eller jazz, eller noe imellom, og holder seg oppdatert på hva som rører seg på musikkfeltet.
- Fritida fylles med løping og økter på øvingsrommet med bandet Månerakett
- Lars ble valgt inn i programkomitéen i 2022.



Ståle Liavik Solberg

(programkomité – på gjenvalg)

- Musiker
- Utøvende master i jazz og improvisasjon fra Universitetet i Stavanger
- Underviser trommeelever ved Nesodden kulturskole
- Jobber som produsent i Kongsberg Jazzfestival
- Annenhver uke står han bak konsertserien Blow Out i Oslo, i tillegg til den årlige festivalen Blow Out hver august
- Har vært i festivalens programkomité siden 2014



Henriette Hvidsten Eilertsen

(programkomité – på gjenvalg)

- Jazzfløytist og komponist, og sentral i jazz- og samtidsmusikk-feltet.
- Har også markert seg som organisator, blant annet ved å starte opp og være kunstnerisk leder for «Ungdommens improorkester»
- Var også en av de som etablerte OJKOS (Orkestret for Jazzkomponister i Oslo) i 2018.
- Ble i 2024 tildelt Kongsberg jazzfestivals store musikerpris (DNB-prisen).
- Eilertsen var den første i Norge med bachelorgrad i jazzfløyte på NMH.
- Eilertsen kjenner Kongsberg jazzfestival godt og hva som skal til framover.



Ole Sigurd Nyvold Hansen

(programkomité – på valg)

- Har over ti år bak seg som styreleder for Kroa i Bø
- Har bred kjennskap til norsk musikkliv, og god oversikt over hva som beveger seg i alt fra smal indie til de mest kjente og største norske artister
- Jobber som overingeniør ved USN, Drammen
- Bosatt i Oslo



Petter Hoen

(valgkomité - på gjenvalg)

- Hoen er utdannet i samfunns- og kommunalkunnskap ved Høgskolen i Lillehammer og holder nå på med historie ved USN i Bø.
- Har jobbet i det offentlige, blant annet i Øvre Eiker- og Kongsberg kommune.
- Har vært aktiv politiker og sittet både i bystyre og formannskap og kjenner både byen, folkene og samfunnet godt.
- Er en Kongsberg Jazzfestival-kjenner og insider med lang fartstid som frivillig, og har hatt en rekke verv, blant annet ved økonomikontoret gjennom flere år.



Kine Kronkvist

(valgkomité -på gjenvalg)

- Daglig leder ved klubbscenen EnergiMølla på Kongsberg.
- Hun har sin utdannelse fra Kulturlinjen ved Høgskolen i Telemark.
- Har lang erfaring med scenedrift, blant annet fra Kroa i Bø og Kulturhuset på Ål.
- Kronkvist var ansatt i KJF i perioden 2008-2012 og kjenner festivalen, musikkmiljøet, markedet og byen godt.



Hanne Johnsen

(valgkomité -på valg)

- Startet som funksjonær i -93, var jazzansatt som festivalkoordinator og markedssjef fra 1997-2008 og fortsatte så som funksjonær
- Var også med på å realisere Tubaloon
- Var med å starte EnergiMølla og har hatt diverse styreverv
- Elsker bøker og musikk!
- Ansvarlig for den årlige Spotify-listen med artister som kommer til festivalen
- Pop quiz-master, også i tospann med datteren sin
- Jobber i TechnipFMC, utdannet lærer og har i tillegg en fersk bachelor i ledelse
- Bosatt på Kongsberg, kjenner byen godt og har et bredt nettverk

