

Electronic signature

Signed by

Graasvold, Hans Marius

(Identity verified with BankID (NO))



Date and time (UTC+01:00) Amsterdam, Berlin, Bern, Rome, Stockholm, Vienna

25.05.2021 09.37.46

Date of birth

1975-10-26

Signature method

BankID (NO)

Signed by

Hoffart, Åge Anders

(Identity verified with BankID Mobil (NO))



Date and time (UTC+01:00) Amsterdam, Berlin, Bern, Rome, Stockholm, Vienna

21.05.2021 14.50.01

Date of birth

1957-06-27

Signature method

BankID Mobil (NO)

Signed by

BREKKE, MARIT

(Identity verified with BankID Mobil (NO))



Date and time (UTC+01:00) Amsterdam, Berlin, Bern, Rome, Stockholm, Vienna

31.05.2021 09.42.51

Date of birth

1975-05-27

Signature method

BankID Mobil (NO)

Signed by

Kasin, Anne Toril

(Identity verified with BankID Mobil (NO))



Date and time (UTC+01:00) Amsterdam, Berlin, Bern, Rome, Stockholm, Vienna

21.05.2021 12.51.19

Date of birth

1963-12-21

Signature method

BankID Mobil (NO)

Signed by

Nesmann, Johanne Revheim

(Identity verified with BankID Mobil (NO))



Date and time (UTC+01:00) Amsterdam, Berlin, Bern, Rome, Stockholm, Vienna

21.05.2021 14.25.02

Date of birth

1986-09-28

Signature method

BankID Mobil (NO)

Signed by

RØYSENG, SIGRID

(Identity verified with BankID Mobil (NO))



Date and time (UTC+01:00) Amsterdam, Berlin, Bern, Rome, Stockholm, Vienna

23.05.2021 10.45.25

Date of birth

1972-09-02

Signature method

BankID Mobil (NO)

Signed by

Date and time (UTC+01:00) Amsterdam, Berlin, Bern, Rome, Stockholm, Vienna

Hungnes, Frithjof Boye

(Identity verified with BankID Mobil (NO))



23.05.2021 11.08.56

Date of birth

1961-07-23

Signature method

BankID Mobil (NO)

Signed by

Menes, Ragnhild

(Identity verified with BankID Mobil (NO))



Date and time (UTC+01:00) Amsterdam, Berlin, Bern, Rome, Stockholm, Vienna

21.05.2021 12.53.08

Date of birth

1983-11-14

Signature method

BankID Mobil (NO)

Stiftelsen Kongsberg Jazzfestival

Årsmelding fra styret for 2020

Festivalvirksomhet med kontor på Kongsberg i året 2020

Kongsberg Jazzfestival er en av Norges fremste musikkfestivaler. Med røtter tilbake til 60-tallet har festivalen vært en sentral pådriver i utviklingen av jazzfeltet. Det kunstneriske programmet skal være av høy kvalitet slik at vi kan by på Norges beste jazzopplevelser.

2020 ble et spesielt år for Kongsberg Jazzfestival. For første gang i festivalens over 50 år lange historie, ble den planlagte festivalen i uke 27 avlyst grunnet den pågående Covid-19-pandemien.

Som alternativ gjorde festivalen i samarbeid med hovedsponsor DNB et hybridarrangement med et fåtall publikummere fysisk tilstede, men som ble strømmet til flere tusen gjennom KJF og DNB sine kanaler.

Festivalen planla også for Kongsberg Jazz Weekend 19.-22. november. På grunn av ny smitteoppblomstring og påfølgende lockdown, ble også denne avlyst på kort varsel.

Stilling og resultat

KJF hadde i 2020 driftsinntekter på kr. 7 813 378 og driftskostnader på kr. 7 662 791. Justert for finanskostnader/inntekter gir dette et resultat på kr. -16 088.

Egenkapitalen er på kr. 1 141 835. Styret mener det fremlagte årsregnskap gir et riktig bilde av utviklingen og resultatene i Stiftelsen Kongsberg Jazzfestival.

Økonomi og framtidig drift

Pandemien har medført betydelig usikkerhet rundt festivalbransjen og hvilken effekt denne vil ha på sikt.

Styret vurderer det likevel til at forutsetningene for fortsatt drift er til stede og årsregnskapet for 2020 er satt opp under denne forutsetning.

Iverksette tiltak for styrking av festivalen

I samarbeid med administrasjonen utarbeider styret en grundig evaluering av driften og utarbeider forbedringspunkter før neste festival.

ECIT Viken AS har vært regnskapsførere i 2020.

Kongsberg Jazzfestival etterstreber en god dialog med sponsorer, samarbeidspartnere og støttespillere.

De frivillige, de ansatte og miljøet

Et betydelig antall frivillige legger vanligvis igjen flere tusen arbeidstimer for Stiftelsen. Etter et år med avlyst festival, blir det spesielt viktig å opprettholde både arbeidsmiljøet og motivasjonen til frivilligapparatet og hos gruppelederne.

Arbeidsmiljøet for de ansatte vurderes som godt og det er ikke satt i verk spesielle tiltak i denne forbindelse.

Stiftelsen tilfredsstillere alle de miljøkrav for den virksomheten som drives. Festivalen er Miljøfyrtårn, noe som stiller krav til en miljøvennlig drift og et godt arbeidsmiljø.

Likestilling

Det var ved årets slutt til sammen 3,5 årsverk fordelt på én mann og tre kvinner. I styret er det 7 medlemmer. 4 av disse er kvinner og 3 er menn.

Stiftelseskapital

Stiftelseskapitalen er kr. 500 000.

Per 31.12.2020 utgjorde egenkapitalen til Kongsberg Jazzfestival kr. 1 141 835.

Forurensning

Stiftelsen driver ikke virksomhet som forurensrer det ytre miljø i vesentlig grad.

Kongsberg, 20. mai 2021

Hans Marius Graasvold
Styreleder

Marit Brekke
Nestleder

Åge Hoffart
Styremedlem

Frithjof Hungnes
Styremedlem

Anne Toril Kasin
Styremedlem

Johanne Nesmann
Styremedlem

Sigrid Røyseng
Styremedlem

Ragnhild Menes
Daglig leder