

Valgkomiteens innstilling

Innledning

Vedlagt følger valgkomiteens innstilling til valg av styret på det ekstraordinære funksjonærmøtet 29. april 2021.

Det har vært en spesiell situasjon for sittende valgkomite, og som det fremkommer av forslaget, foreslås det ikke store endringer i styresammensetningen denne gang. Det vil være nytt valg allerede til høsten.

Styreleder: Dagens styreleder har meddelt at han ikke stiller til gjenvalg. Valgkomiteen er svært glad for at nestleder har takket ja til å stille som ny styreleder. Det betyr en kontinuitet i ledelsen, og valgkomiteen har fått gode tilbakemeldinger på hans innsats og deltakelse i styret, både generelt og i den spesielle situasjonen som har oppstått i år.

Styremedlemmer: Valgkomiteen foreslår at styremedlem Wivi-Ann Bamrud erstattes. Det er ingen dramatik i dette, da Wivi-Ann har vært styremedlem lenge, siden 2012 og har vært en viktig ressurs i styret i disse årene. Hennes bidrag har vært viktig i å forme festivalen til det den har blitt i dag. I sin posisjon som daglig leder av KNF vil hun fortsatt være en viktig støttespiller og samarbeidspartner for både næringslivet og jazzen også fremover.

Valgkomiteen har sett etter kandidater som har kompetanse og erfaring som er viktig for festivalen i situasjonen de er i – organisasjonsutvikling, økonomi og kulturkunnskap. Vårt mål har også vært å finne en god balanse mellom folk utenfra og folk i Kongsberg, og ha et styre med komplementær kompetanse. I valgkomiteens forslag mener vi å ha en god balanse. Jazzfestivalen på Kongsberg skal ivareta både det nasjonale og lokale ambisjonsnivået.

Valgkomiteen, 15. april 2021

Truls Liang, Alfhild Skaardal, Per-Erik Stokke

Innstilling til ekstraordinært funksjonærmøte:

Styreleder

Hans Marius Graasvold (2020-2022)

Styret

Åge Hoffart (2020-2022)

Marit Brekke (2019-2021)

Anne Toril Kasin (2019-2021)

Johanne Revheim Nesmann (2019-2021)

Sigrid Røyseng (NY – 2022)

Frithjof Hungnes (NY – 2022)

Vara

Anne Katrine Førli (2020-2021)

Even Thunes Jenssen (2020-2021)

Presentasjon av Styremedlemmene



Sigrid Røyseng, født 1972, har sin hovedstilling som professor i kultursosiologi ved Norges Musikkhøgskole og en bistilling som professor i kultur og ledelse ved Handelshøyskolen BI. Hun har tidligere vært seniorrådgiver i FoU-seksjonen i Norsk Kulturråd og forsker ved Telemarksforskning. Hun har også vært ansatt bl.a. ved Høgskolen i Telemark, institutt for kultur og humanistiske fag.

Sigrid Røyseng har gjennom mange års virke som forsker og foreleser og gjennom mange verv bygd opp en bred kompetanse på kulturpolitikk og kulturledelse.

Hun har lang og omfattende erfaring fra veiledning og vurdering av forskningsarbeider både nasjonalt og internasjonalt, og sittet i en rekke styrer, råd og komiteer innen et bredt kulturområde. Hun er en mye brukt foredragsholder av instanser som Kulturdepartementet, Kulturrådet og ulike kulturinstitusjoner for å nevne noen. Videre har hun omfattende produksjon av artikler, fagbøker og bidrag i offentlige utredninger og forskningsrapporter.

Sigrid Røyseng vil med sin erfaring og kunnskap om og innsikt i et bredt kulturfelt og sitt analytiske blikk være en viktig og konstruktiv bidragsyter i styret i Kongsberg Jazzfestival.

Frithjof Hungnes, født 1961, er daglig leder i Propeller Recordings. Han har i tillegg til dette styreverv og eierandeler i Wrightegaarden, Oslo Mikrobryggeri, Fenomen TV og Film, og styremedlem i FONO. Han er utdannet agronom ved Søve Landbruksskole, og har en MBA fra University of California, Berkeley. I tillegg er han autorisert finansanalytiker.

Han har erfaring både med å bygge opp selskaper fra bunnen, plateselskap og var med på å bygge opp en propellfabrikk i Latvia, TNMetal Baltic, som ble solgt til Rolls Royce Marine i 2008.

Frithjof er en mann med lang kulturbakgrunn, og vil tilføre styret både kulturinnsikt og økonomistyring. Vi tror dette er nøkkelementer i styrets arbeid fremover, og at bakgrunnen gir faglig tyngde på musikkfeltet sammen med evnen til å også tenke på økonomien i dette.

