

# Stiftelsen Kongsberg Jazzfestival

## Årsmelding fra styret for 2019

### Festivalvirksomhet med kontor på Kongsberg i året 2019

Kongsberg Jazzfestival er en av Norges fremste musikkfestivaler. Med røtter tilbake til 60-tallet har festivalen vært en sentral pådriver i utviklingen av jazzfeltet. Det kunstneriske programmet skal være av høy kvalitet slik at vi kan by på Norges beste jazzopplevelser.

De senere årene har festivalen også tilbudt et bredere konsertutvalg, blant annet på Kirketorget.

Styret mener at det for festivalens sjel er viktig at klubbkonsertene blomstrer. Samspillet med det som skjer på Kirketorget og klubbene må derfor fungere svært godt.

Styret, KU (gruppelederne), gruppene og administrasjonen har gjennomført en grundig evaluering av årets festival. Det er også gjennomført evalueringer i de enkelte gruppene som har gitt oss verdifulle tilbakemeldinger. Til sammen gir dette et godt grunnlag for videreutvikling av Kongsberg Jazzfestival.

### Årets festival

Årets festival ble den fjerde best besøkte i festivalens historie med nærmere 32 500 solgte billetter. Evalueringene viser også at det var en av de best arrangerte. KJF arbeider kontinuerlig med forbedring og sammen med motiverte gruppeledere vil forbedringsarbeidet fortsette fram mot festivalen 2020.

Kongsberg Jazzfestival skal være vital, nyskapende og betydningsfull for norsk og internasjonal jazz. Vi har som ambisjon å by på Norges beste jazzopplevelser derfor må vi sikre at inntjeningen på de kommersielle aktivitetene bidrar til dette ved å finansiere viktige prosjekter og konserter som ikke bærer seg selv økonomisk.

KJF vil arbeide videre for å tiltrekke flere sponsorer, styrke offentlig grunnfinansiering og redusere risiko og kostnader der det er mulig.

### Stilling og resultat

KJF hadde i 2019 driftsinntekter på kr. 35 641 900 og driftskostnader på kr. 36 028 946. Justert for finanskostnader/inntekter gir dette et resultat på kr. -423 368.

Egenkapitalen er på omlag kr. 1 158 000. Styret mener det fremlagte årsregnskap gir et riktig bilde av utviklingen og resultatene i Stiftelsen Kongsberg Jazzfestival.

## **Økonomi og framtidig drift**

For festivalen 2020 er grunnfinansieringen styrket gjennom økt offentlig støtte.

Forutsetningen for fortsatt drift er til stede og årsregnskapet for 2019 er satt opp under denne forutsetning.

## **Iverksatte tiltak for styrking av festivalen**

I samarbeid med administrasjonen utarbeider styret en grundig evaluering av driften og utarbeider forbedringspunkter før neste festival.

HBT Regnskap AS (fram til mai) og ECIT Viken AS (fra mai) har vært regnskapsførere i 2019.

Kongsberg Jazzfestival etterstreber en god dialog med sponsorer og samarbeidspartnere og har gode relasjoner til disse.

## **De frivillige, de ansatte og miljøet**

Den kunstneriske, praktiske og tekniske gjennomføringen av Kongsberg Jazzfestival 2019 var profesjonell og gjennomarbeidet.

Kongsberg Jazzfestival har bygd opp betydelig stab av meget lojale og kompetente frivillige. Nær 850 frivillige og funksjonærer legger ned mange tusen timeverk for Stiftelsen. Nok en gang ble det gjort en formidabel innsats. Det er en stor jobb å styre disse mannskapene, men erfarne gruppeledere utførte dette på svært tilfredsstillende vis.

De siste årene har styret arbeidet med en nødvendig profesjonalisering av festivalen. Som et ledd i dette har festivalen engasjert profesjonelle produsenter, etablert planverk for beredskap, krisehåndtering og HMS, samt etablert system for verneombud.

Det var i 2019 ikke registrert alvorlige hendelser, skader eller ulykker blant frivillige eller ansatte som gjorde legebehandling påkrevet.

Arbeidsmiljøet for de ansatte vurderes som godt og det er ikke satt i verk spesielle tiltak i denne forbindelse.

Stiftelsen tilfredsstillende alle de miljøkrav for den virksomheten som drives. Festivalen er Miljøfyrtårn, noe som stiller krav til en miljøvennlig drift og et godt arbeidsmiljø. Festivalen er inne i en re-sertifiseringsperiode.

## **Likestilling**

Det var ved årets slutt til sammen 3,5 årsverk fordelt på to menn og to kvinner. I styret er det 7 medlemmer. 4 av disse er kvinner og 3 er menn.

## **Stiftelseskapital**


Stiftelseskapitalen er kr. 500 000.

Per 31.12.2019 utgjorde egenkapitalen til Kongsberg Jazzfestival kr. 1 158 000.

## Forurensning

Stiftelsen driver ikke virksomhet som forurenser det ytre miljø i vesentlig grad.

Kongsberg, 3. mars 2020

  
Juel H Rye (Mar 10, 2020)

Juel H. Rye  
Styreleder

  
Anne Toril Kasin (Mar 11, 2020)

Anne Toril Kasin  
Nestleder

  
Joar Bølstad (Mar 11, 2020)

Joar Bølstad  
Styremedlem

  
Marit Brekke (Mar 17, 2020)

Marit Brekke  
Styremedlem

  
Wivi-Ann Bamrud (Mar 18, 2020)


Wivi-Ann Bamrud  
Styremedlem

  
Herman Ekle Lund (Mar 18, 2020)

Herman Ekle Lund  
Styremedlem

  
Johanne Nesmann (Mar 18, 2020)

Johanne Nesmann  
Styremedlem

  
Kai Gustavsen (Mar 18, 2020)

Kai Gustavsen  
Daglig leder












# Årsmelding KJF 2019 signering

Final Audit Report

2020-03-18


Created:	2020-03-10
By:	Kai Gustavsen (kai@kongsbergjazz.no)
Status:	Signed
Transaction ID:	CBJCHBCAABAAmaiEEXgXVo-nFfsZELnNeflgWOiOgedF

## "Årsmelding KJF 2019 signering" History

-  Document created by Kai Gustavsen (kai@kongsbergjazz.no)  
2020-03-10 - 9:07:14 AM GMT- IP address: 109.247.130.6
-  Document emailed to Juel H Rye (juel.helge.rye@usn.no) for signature  
2020-03-10 - 9:09:55 AM GMT
-  Email viewed by Juel H Rye (juel.helge.rye@usn.no)  
2020-03-10 - 12:44:42 PM GMT- IP address: 80.67.7.136
-  Document e-signed by Juel H Rye (juel.helge.rye@usn.no)  
Signature Date: 2020-03-10 - 12:48:06 PM GMT - Time Source: server- IP address: 80.67.7.136
-  Document emailed to Anne Toril Kasin (anne.toril.kasin@km.kongsberg.com) for signature  
2020-03-10 - 12:48:09 PM GMT
-  Email viewed by Anne Toril Kasin (anne.toril.kasin@km.kongsberg.com)  
2020-03-11 - 8:01:13 PM GMT- IP address: 79.160.184.239
-  Document e-signed by Anne Toril Kasin (anne.toril.kasin@km.kongsberg.com)  
Signature Date: 2020-03-11 - 8:02:14 PM GMT - Time Source: server- IP address: 79.160.184.239
-  Document emailed to Joar Bølstad (joar.bolstad@gmail.com) for signature  
2020-03-11 - 8:02:17 PM GMT
-  Email viewed by Joar Bølstad (joar.bolstad@gmail.com)  
2020-03-12 - 7:47:15 AM GMT- IP address: 66.102.9.149
-  Document e-signed by Joar Bølstad (joar.bolstad@gmail.com)  
Signature Date: 2020-03-12 - 9:42:44 PM GMT - Time Source: server- IP address: 81.167.72.194
-  Document emailed to Marit Brekke (marit.brekke@deichman.no) for signature  
2020-03-12 - 9:42:46 PM GMT

 Email viewed by Marit Brekke (marit.brekke@deichman.no)


2020-03-13 - 8:08:44 AM GMT- IP address: 212.251.251.6

 Document e-signed by Marit Brekke (marit.brekke@deichman.no)


Signature Date: 2020-03-17 - 6:46:43 PM GMT - Time Source: server- IP address: 171.23.6.111

 Document emailed to Wivi-Ann Bamrud (wivi-ann.bamrud@knf.kongsberg.no) for signature

2020-03-17 - 6:46:45 PM GMT

 Email viewed by Wivi-Ann Bamrud (wivi-ann.bamrud@knf.kongsberg.no)


2020-03-17 - 7:25:21 PM GMT- IP address: 92.221.226.96

 Document e-signed by Wivi-Ann Bamrud (wivi-ann.bamrud@knf.kongsberg.no)

Signature Date: 2020-03-18 - 9:43:39 AM GMT - Time Source: server- IP address: 92.221.226.96

 Document emailed to Herman Ekle Lund (hermanelund@gmail.com) for signature

2020-03-18 - 9:43:42 AM GMT

 Email viewed by Herman Ekle Lund (hermanelund@gmail.com)

2020-03-18 - 10:03:43 AM GMT- IP address: 88.90.198.168

 Document e-signed by Herman Ekle Lund (hermanelund@gmail.com)


Signature Date: 2020-03-18 - 10:04:31 AM GMT - Time Source: server- IP address: 88.90.198.168

 Document emailed to johanne.nesmann@gmail.no for signature


2020-03-18 - 10:04:33 AM GMT

 Email sent to johanne.nesmann@gmail.no bounced and could not be delivered

2020-03-18 - 10:04:49 AM GMT

 Kai Gustavsen (kai@kongsbergjazz.no) replaced signer johanne.nesmann@gmail.no with Johanne Nesmann (johanne.nesmann@gmail.com)


2020-03-18 - 10:40:30 AM GMT- IP address: 81.167.74.174

 Document emailed to Johanne Nesmann (johanne.nesmann@gmail.com) for signature

2020-03-18 - 10:40:30 AM GMT

 Email sent to johanne.nesmann@gmail.no bounced and could not be delivered

2020-03-18 - 10:40:44 AM GMT

 Email viewed by Johanne Nesmann (johanne.nesmann@gmail.com)

2020-03-18 - 10:44:49 AM GMT- IP address: 51.175.203.47

 Document e-signed by Johanne Nesmann (johanne.nesmann@gmail.com)

Signature Date: 2020-03-18 - 12:36:13 PM GMT - Time Source: server- IP address: 51.175.203.47

 Document emailed to Kai Gustavsen (kai@kongsbergjazz.no) for signature


2020-03-18 - 12:36:14 PM GMT

 Email viewed by Kai Gustavsen (kai@kongsbergjazz.no)

2020-03-18 - 12:36:21 PM GMT- IP address: 66.102.9.145

 Document e-signed by Kai Gustavsen (kai@kongsbergjazz.no)

Signature Date: 2020-03-18 - 12:57:25 PM GMT - Time Source: server- IP address: 81.167.74.174

 Signed document emailed to Anne Toril Kasin (anne.toril.kasin@km.kongsberg.com), Marit Brekke (marit.brekke@deichman.no), Johanne Nesmann (johanne.nesmann@gmail.com), Herman Ekle Lund (hermanelund@gmail.com), and 4 more

2020-03-18 - 12:57:25 PM GMT